



© Alexandre Poirier

De l'or dans les mains

En dévoilant les secrets et savoir-faire de la Manche, l'exposition *Merveilles d'or et d'argent* met également en lumière des artistes et artisans manchois.

Depuis le 18 septembre, l'abbaye du Mont-Saint-Michel accueille l'exposition *Merveilles d'or et d'argent*. Plus de 200 objets sont présentés au public : des œuvres anciennes, mais aussi des créations contemporaines, certaines créées spécialement pour l'occasion. C'est par exemple le cas des pièces de Marc Dupard et Valentin Biville, respectivement sculpteur sur métal à Granville et fondeur à Périers.



Valoriser l'art contemporain

« Pour cette pièce dédiée à l'exposition *Merveilles d'or et d'argent*, je suis parti d'une idée : créer un gros bouquet composé de 36 fleurs en métal, chacune de ces fleurs étant elle-même ornée

de 12 pétales. La sculpture est en inox poli. Ainsi, chaque pétale devient un petit miroir, jouant avec la lumière et son environnement. Dans mon travail, j'aime utiliser les techniques artisanales ou industrielles. Je l'ai fait ici avec le polissage, ce qui était une première pour moi. Cette pièce m'a demandé environ un mois de travail. Elle a nécessité patience et minutie, notamment pour façonner et polir les 400 pétales ! Cette exposition valorise l'art contemporain et le savoir-faire de la région. Je suis fier et heureux de pouvoir apporter ma contribution à cet événement, qui se déroule dans un cadre prestigieux. »

Marc Dupard, sculpteur sur métal



Susciter des vocations

« En présentant une création lors de cette exposition au Mont-Saint-Michel, nous sommes un peu les ambassadeurs de tous les professionnels qui travaillent le métal sous toutes ses formes. C'est

bien entendu une grande satisfaction. Faire connaître nos métiers au plus grand nombre et, pourquoi pas, susciter des vocations, c'est cela aussi notre objectif en mettant en avant notre travail et nos savoir-faire. Pour *Merveilles d'or et d'argent*, nous présentons une pièce unique : il s'agit d'une dentelle en métal, réalisée avec une découpe au laser. La finition dorée à l'or fin est faite par mon frère Firmin. À travers cette création, nous souhaitons évoquer les paysages de la Manche, entre mer et bocage, avec une inspiration végétale à la fois épurée et contemporaine. Nous rendons aussi hommage ici à l'œuvre du peintre manchois Jean-François Millet. »

Valentin Biville, fondeur

> *Merveilles d'or et d'argent*, exposition du Département en partenariat avec le Centre des monuments nationaux. **Jusqu'au 30 janvier 2022**, à l'abbaye du Mont-Saint-Michel. Renseignements sur patrimoine.manche.fr

> Complétez votre lecture sur manchemag.fr